

## La ciudad somos todos

La mítica obra de Mumford propone una revisión histórica del concepto de ciudad y una lectura filosófica del mismo, como suma de individuos y de sus relaciones.

**E**l título de esta obra y la extensión, más de 1.000 páginas, pueden frenar en seco al lector y hacer que su interés se pose en otra, pero para evitarlo estamos nosotros aquí, ya que la calidad e intensidad de este ensayo obligan a reclamar para él el reconocimiento que merece. Hay que agradecer a Pepitas de calabaza –ese es el nombre del sello que lo edita– que pongan a disposición del lector la obra inmortal de Lewis Mumford (1895-1990), **un humanista poco complaciente capaz de recrear el enfrentamiento que cada ser humano libra con su lado más oscuro.**

*La ciudad* es una lectura filosófica del acontecimiento, de

lo que ha ocurrido, lo que está ocurriendo y lo que ocurrirá si no modificamos nuestra trayectoria. Si necesita tantas páginas es porque su autor despliega **una investigación titánica que va desde el origen de la ciudad hasta nuestros días.**

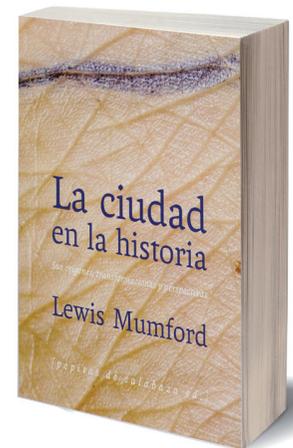
Su curso recorre las primeras aldeas del Neolítico, la fundación de las primeras ciudades, Babilonia y Egipto como cunas de nuestra civilización, la polis griega, Roma –esa ciudad que creíamos eterna–, los grupos urbanos de la Edad Media y su devenir durante el Barroco y la Modernidad... El viaje se corona con el retrato de la ciudad que hoy habitamos. El gran acierto del autor es que, lejos de perderse en

detalles infinitos, de generar marañas indigeribles de datos, enumeraciones estériles, opera como un pintor impresionista: extrae a través de pocos trazos la esencia de aquello que pretende representar, y lo hace con una agilidad y precisión que hipnotizan hasta alcanzar algo decisivo en un ensayo: la belleza estética. Pero esta belleza trabaja en una dirección, tiene un para qué, ya que al hablar de una ciudad, de su configuración en una determinada época histórica, **Mumford extrae el pulso que la anima, esto es, cómo se organiza en ella el poder, quién manda y quién obedece.** Solo de esta manera uno puede captar la función íntima de un grupo

urbano, y, de este modo, extraer sus fisuras, sus perversiones y aciertos. Su ejercicio intelectual permite comparar la tarea de Mumford con aquella que Foucault reivindicaba como la propia de la Filosofía, ya que el padre de *La ciudad en la historia* logra sacar a la luz las diferentes formas que ha tomado el poder a lo largo de la historia, porque eso es lo que, en última instancia, la estructura de la ciudad revela. Sin destripar la crítica que Mumford arroja contra nuestras ciudades, sí diremos que al final de esta obra brilla una luz compuesta por dos colores: el terror a una Megalópolis, a la Tierra como una gran ciudad en la que la técnica ha arrancado al hombre de la Naturaleza y de sí mismo; y la esperanza en poner fin, a través de la inteligencia, a la inercia que nos lleva a ese futuro tan temido. Y es que lo que so-

mos, y lo que podemos llegar a ser, depende de la ciudad que logremos construir. Ella es el reflejo de la suma de nuestras interioridades, de la cultura que hemos sido capaces, o no, de generar.

♦ **Gonzalo Muñoz Barallobre**



**La ciudad en la historia**  
Lewis Mumford  
Ed. *Pepitas de calabaza*  
50 €

**SUSCRÍBETE AHORA A**

# Filosofía Hoy

**Con una gran oferta, cada número te costará solo 4,90 € en lugar de 6,50 €**



### CÓMO SUSCRIBIRTE

- ▶ En [www.filosofiahoy.es](http://www.filosofiahoy.es)
- ▶ Por teléfono: 902 04 46 07
- ▶ Por e-mail: [globuscomunicacion@zendis.es](mailto:globuscomunicacion@zendis.es)
- ▶ Por correo a:  
DPTO. DE SUSCRIPCIONES (Zendis)  
Apartado de Correos 1051  
28108 Alcobendas (Madrid)

#### SÍ, DESEO SUSCRIBIRME A FILOSOFÍA HOY

Pagando cada tres meses 14,70 € (4,90 € por ejemplar).

La suscripción estará vigente hasta que decidas suspenderla mediante comunicación por cualquier medio.

#### DATOS PERSONALES

Nombre:  Apellidos:   
Calle:  Nº:  Piso:  Puerta:  Escalera:   
C.P.:  Población:  Provincia:  País:   
Tel.:  NIF:  E-mail:

#### DOMICILIACIÓN BANCARIA

Titular:  Entidad:  Oficina:   
DC:  Número de cuenta:

**RUEGO ATIENDAN HASTA NUEVO AVISO LOS RECIBOS TRIMESTRALES DE 14,70 € QUE LES PRESENTE GLOBUS COMUNICACIÓN S.A., EN CONCEPTO DE SUSCRIPCIÓN A FILOSOFÍA HOY**

En cumplimiento de lo previsto en la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos (LOPD) los datos personales que nos facilite con motivo de la cumplimentación del presente formulario, serán incorporados a un fichero responsabilidad de Globus Comunicación S.A., con el objetivo de gestionar su inscripción en la revista y poder remitir la misma a su domicilio. Asimismo por la presente consiente el tratamiento de sus datos por parte de Globus Comunicación con fines promocionales, incluyendo la realización de segmentaciones y/o elaboración de perfiles con idéntica finalidad. Marque con una "X" si se opone al tratamiento de sus datos con dichos fines, así como a la recepción de comunicaciones comerciales de Globus Comunicación a través de correo electrónico y SMS. Podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, mediante el envío de una comunicación en tal sentido, incluyendo fotocopia de documento identificativos, a la siguiente dirección: Globus Comunicación S.A., calle Príncipe de Vergara 109, 2º, 28002 Madrid.

FECHA

FIRMA DEL TITULAR

FH-01016