

## LOS ESCRITOS OLVIDADOS DEL PRIMER RAFAEL AZCONA

Prefería la invisibilidad, pero se convirtió en uno de los grandes guionistas del cine español. Rafael Azcona aterrizó desde Logroño en el café Varela y allí conoció a Mingote. Con él entró en la satírica *La Codorniz*, y buscando más ingresos escribió para publicaciones tan diversas como una revista femenina de Acción Católica o el diario sindicalista *Arriba*. En *Viaje a una sala de fiestas*, Santiago Aguilar recupera estos escritos casi olvidados, «germen de muchas películas que escribió con Berlanga y no llegaron a puerto por culpa de las trabas oficiales». ♦ *Viaje a una sala de fiestas y otros escritos dispersos (1952-1959) Rafael Azcona*. Pepitas de calabaza, 2018. 176 páginas. 16,50 euros. J. G. MORA

