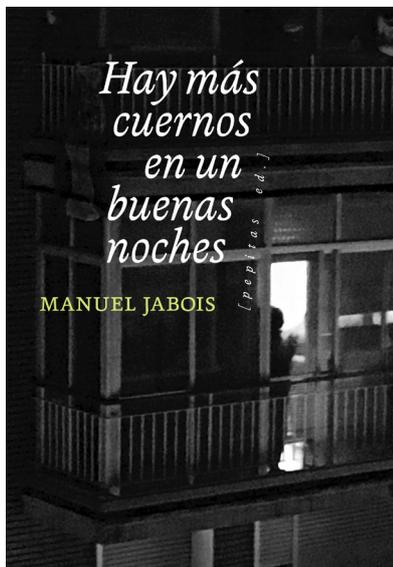


Una selección de las mejores columnas de los últimos diez años, aderezadas con un prólogo del autor escrito expresamente para la ocasión



COLECCIÓN: NO FICCIÓN  
Rústica con solapas  
416 pp. · 14 x 21,5 cm  
Precio sin IVA: 23,94 € · PVP: 24,90 €  
ISBN: 978-84-18998-08-9

En librerías el 18 de mayo de 2022



## HAY MÁS CUERNOS EN UN BUENAS NOCHES Manuel Jabois

*Hay más cuernos en un buenas noches*, que además de la historia de los últimos diez años contiene diez años de historias, reúne los textos breves más destacados de Manuel Jabois desde la publicación de *Irse a Madrid* (Pepitas, 2011). Un tiempo en el que Manu ha pasado, con la tranquilidad con la que se desenvuelve un gato, a convertirse en uno de los escritores más leídos en español.

Autor pop como pocos, Jabois es capaz de invertir la perspectiva sobre la minucia más trascendental, de someter en su columna una noticia hasta sacarle luz, de encogerle el corazón cuando habla de sus amigos o matarte de risa con la anécdota más inquietante. Acercándose siempre a la realidad con una mirada limpia, en este gozoso volumen —la certificación de que estamos ante una de las voces más propias y originales que ha dado nuestra literatura reciente— brilla en todo su esplendor.

[...] Aquí está una parte simbólica de diez años de artículos de opinión, presentados con el raro orgullo de que en muchos de ellos, acaso la mayoría, no hay opinión. En este tiempo tuve un hijo, cambié de empresa, cambié de ciudad, me separé, me volví a cambiar de empresa, me volví a enamorar, y entre medias escribí varios libros. Publiqué *Irse a Madrid*, que es el título de un artículo en el que me burlaba de la gente que creía que tener ambición era irse a Madrid, y después de publicar el libro me fui a Madrid. Abominé de la ficción en varios artículos y al terminarlos, muy satisfecho de mí mismo, publiqué dos novelas. Me propuse escribir del Real Madrid con distancia y serenidad, y a los tres meses de llegar a Madrid estaba escribiéndole un himno. Cada lunes empiezo una dieta, los martes empiezo el gimnasio, los miércoles dejo el alcohol. Y como del periodismo lo que más valoro es no madrugar, me despierto a las seis de la mañana para escribir libros.

Por el camino no aprendí a pensar, pero aprendí a hacerme mejores preguntas. [...]

**MANUEL JABOIS** nació en Sanxenxo (Pontevedra) en 1978 y empezó su carrera como periodista en *Diario de Pontevedra*. Tras pasar por *El Mundo*, desde 2015 escribe reportajes, crónicas y columnas en el diario *El País*. También tiene un espacio diario en el programa Hora 25 de la cadena SER. Ha publicado la recopilación de artículos *Irse a Madrid* (Pepitas, 2011), *Grupo Salvaje* (Libros del K. O., 2012), *Manu* (Pepitas, 2013), *Nos vemos en esta vida o en la otra* (Planeta, 2016), *Malaherba* (Alfaguara, 2019) y *Miss Marte* (Alfaguara, 2021).