



LOS ACIERTOS & PEPITAS

EL KILÓMETRO NUEVE



COLECCIÓN:

EL KILÓMETRO NUEVE

Rústica con solapas
112 pp. · 14,5 x 21 cm

Precio sin iva: 15,29 € ·
PVP: 15,90 €
ISBN: 978-84-19689-19-1

En librerías el
13 de noviembre de 2024



Un jurado formado por

MARCELO LUJÁN, ÁNGEL BASANTA
y ESPIDO FREIRE

ha otorgado a Juana Cortés Amunarriz, por *La belleza de sus heridas*, el 57 Premio Literario Kutxa Fundazioa Donostia de relatos en castellano.

LA BELLEZA DE SUS HERIDAS

Juana Cortés Amunarriz

«Éramos las desubicadas. Las abandonadas, las despreciadas, las chicas difíciles que nadie quería, las locuelas, las agresivas, las de la autoestima por el suelo... En fin, ovejitas desamparadas que reunían en un redil. Pero ovejitas que al crecer se podían convertir en lobos». Juana Cortés alumbra con este puñado de relatos la vida de un grupo de chicas que viven en «el Campo», el centro de acogida en el que han acabado tras sufrir diversas tragedias familiares. Gema, Perla, Desi y Nina, las «niñas del corazón roto», tratan de sobreponerse al desarraigo mediante los bellos lazos que construyen entre ellas. La autora nos introduce así en el mundo de las «hermanas», un mundo de rabia y subversión, de exploración de los límites frente a la placidez de los sueños burgueses.

«Once historias que se trenzan, que interactúan y que conforman —a través de sus personajes bellos y heridos— una nueva y más completa historia». —MARCELO LUJÁN

«Estos cuentos descubren inteligentes miradas a la fantasía y el misterio escondidos en la vida cotidiana». —ÁNGEL BASANTA

«La mirada de la autora sobre lo fantástico se despliega aquí en un prisma de once facetas de una historia, de muchas historias unidas por la habilidad lingüística y por un poderoso aliento literario».

—ESPIDO FREIRE

JUANA CORTÉS AMUNARRIZ (Hondarribia, 1966), licenciada en Filosofía, escribe relato, novela y literatura infantil y juvenil.

Ha obtenido numerosos premios de relato, entre los que destacan el Gaceta de Salamanca, el José Calderón Escalada, el Tomás Fermín de Arteta o el Ignacio Aldecoa. Cultivando este género, ha publicado los libros *Queridos niños* (premio Ciudad Alcalá de Narrativa 2009), *Las batallas silenciosas* (finalista del premio Setenil al mejor libro de relatos publicado en España en 2012) y *Cenizas* (premio Tiflos de relato 2021 y también finalista del Setenil en 2022).

Entre sus novelas destacan *Las sombras* (premio Tiflos 2015), *Los ausentes* (2021), *La sangre del verdugo* (2023), *Las vivas* (2024) y *Lebab, el efecto luciérnaga* (2024).

En el ámbito de la literatura infantil y juvenil, ha publicado *Corazón, mano, corazón* (premio Avelino Hernández y finalista en los Premios Euskadi de Literatura Juvenil 2012), *Maimón, ojos azules* (finalista del premio Edebé 2018) y diversos títulos con la editorial NubeOcho. En 2016 ganó el Ciudad de Málaga con *Esmeralda y yo*, galardón que volvió a conseguir en 2022 con *Prodigioso Repelús*.

En la actualidad reside en Madrid.

