



COLECCIÓN:
BIBLIOTECA DE LA
ANARQUÍA
COEDICIÓN CON LA FAL

fal
FUNDACIÓN
ANSELMO
LORENZO



Rústica con solapas
208 pp. · 14,5 x 21 cm

Precio sin iva: 18,17 € ·
PVP: 18,90 €
ISBN: 978-84-18998-38-6

En librerías el 5
de julio de 2023

¡Abajo los jefes! Escritos libertarios (1857-1861)

Joseph Déjacque

Los textos incluidos en esta antología fueron publicados en *Le Libertaire. Journal du Mouvement Social*, periódico editado en Nueva Orleans y dirigido por Joseph Déjacque, quien fue testigo y enlace de primera magnitud entre el Viejo y el Nuevo Mundo. Peleón, culto y enérgico, los debates que Déjacque plantea no dejan espacio para la tibieza, aunque sabe que «uno tiene que vivir en su siglo», por lo que trata de conjugar las ideas más radicales —y con amplitud de miras— con una realidad muy poco halagüeña, por no decir descorazonadora.

La igualdad real entre sexos, el laberinto del comercio y el intercambio, el parasitismo, la propiedad de los medios de producción, las leyes, la denuncia de las diferentes formas de esclavitud y el salariado, la crítica de la autoridad y los jefecillos de tres al cuarto son algunas de las ideas que pueblan esta magnífica antología traducida y prologada por Diego Luis Sanromán.

JOSEPH DÉJACQUE (París 1821-1865) nació en un barrio proletario y peleón. Huérfano de padre, su madre se preocupó mucho por su educación. Pronto dio muestras de su gusto por la lectura y la poesía, aunque tuvo que ponerse a trabajar a los doce años. Durante la revolución de 1848 participó en los grupos de discusión del momento y colaboró en el periódico *La Voix des Femmes*. En esa época fue enviado a prisión (la misma suerte que corrieron otros quince mil rebeldes). En 1851 publica su primer libro, *Les Lazaréennes. Fables et poésies sociales*, recopilación de sus textos escritos hasta entonces. Las autoridades ordenaron el secuestro de la obra y su destrucción, y tanto impresor como escritor fueron condenados a prisión. En ese momento Déjacque toma el camino del exilio, que le lleva de Gran Bretaña a Estados Unidos. Allí, reside primero en Nueva York y posteriormente a Nueva Orleans, donde inicia una intensa labor editorial con el periódico *Le Libertaire* y publica su célebre *El humanisferio. Utopía anárquica*. Aprovechando la amnistía general de 1859, Déjacque vuelve a su ciudad natal. Allí es encerrado en un asilo para alienados, lugar en el que morirá en 1865.