

pepitas^{25 años}

Internacional Letrista
Internacional Letrista
Internacional Letrista
Internacional Letrista
Internacional Letrista
Internacional Letrista
Internacional Letrista
DE LOS LETRISTAS A LOS SITUACIONISTAS
TEXTOS COLECTIVOS (1953-1956)
Internacional Letrista
Internacional Letrista
Internacional Letrista

[p e p i t a s e d .]

COLECCIÓN:

ENSAYO

Rústica con solapas
160 pp. · 14 x 21,5 cm

Precio sin iva: 16,83 € ·
PVP: 17,50 €
ISBN: 978-84-18998-18-8

En librerías el 18 de
enero de 2023



«La intención estratégica de *Potlatch* era crear ciertos vínculos para constituir un movimiento nuevo, que debía ser desde el principio una reunificación de la creación cultural de vanguardia y de la crítica revolucionaria de la sociedad. Sobre esta base, se creó efectivamente en 1957 la Internacional Situacionista».

GUY DEBORD (1985)

Internacional Letrista

DE LOS LETRISTAS A
LOS SITUACIONISTAS

TEXTOS COLECTIVOS (1953-1956)

«Dos generaciones no pueden vivir de la misma reserva de ilusiones».

En este libro, son *los propios letristas* quienes cuentan lo que es el letrismo.

O dicho de forma más precisa, los textos aquí reunidos presentan el letrismo a través de su historia y de sus acciones, visto y vivido por la fracción más decidida a llevar la agitación mucho más allá del dominio separado del arte.

Partidarios de una suerte de comunismo literario que incluía el desvío —el plagio es necesario, está implícito en el progreso; la poesía debe ser hecha por todos—, lógicamente los letristas internacionalistas practican la escritura colectiva.

Tal es el caso de los textos aquí reunidos, que datan de 1953, 1955 y 1956. «¿Por qué el letrismo?» se publicó en septiembre de 1955; «Rostros de la vanguardia» (1953) e «Historia de la Internacional Letrista» (1956) habían permanecido inéditos hasta 2010.

EDICIÓN PRESENTADA Y ANOTADA
POR JEAN-LOUIS RANÇON