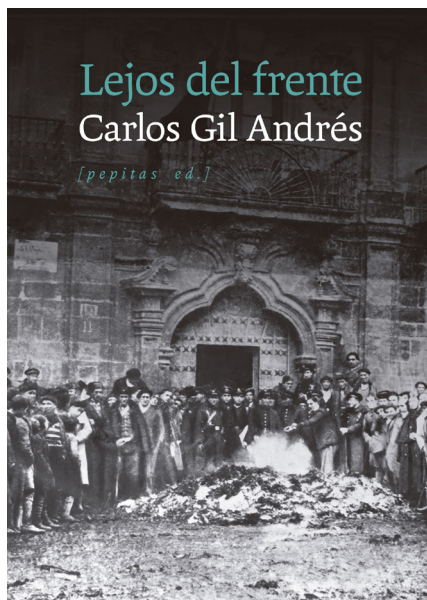


pepitas



COLECCIÓN: ENSAYO
Rústica con solapas
644 pp. · 21 x 14,5 cm

Precio sin iva: 31,73€ ·
PVP: 33 €

ISBN: 978-84-10476-67-7

En librerías el 28 de octubre
de 2026



«Uno de los libros más hermosos que se han publicado acerca de la guerra civil española».

—JOSEP FONTANA

CARLOS GIL ANDRÉS

Lejos del frente

Presentamos una nueva edición revisada y ampliada de uno de los textos más duros, hermosos y necesarios para conocer la guerra civil española. Un libro ampliamente celebrado que nos sirve para comprender qué ocurrió en aquellos territorios donde no hubo frente de guerra, donde la vida cotidiana de la retaguardia se quebró por el terror y la venganza, donde la movilización en apoyo de los sublevados se cruzó con la persecución y eliminación de cientos de vecinos indefensos.

El marco de estudio son seis pueblos de la Rioja Alta —Haro, Briones, San Asensio, San Vicente de la Sonsierra, Cenicero y Fuenmayor— que comparten las aguas del río Ebro, el paisaje del viñedo, las luchas políticas y sociales vividas en el período republicano y el eco extraordinario alcanzado por las ideas de transformación y justicia social del movimiento libertario.

El libro reproduce un largo y complejo trabajo de investigación en el que Carlos Gil Andrés trenza con maestría las historias personales con las cuestiones generales, la riqueza de los documentos con la humanidad de los testimonios orales. Un esfuerzo de análisis y de narración que intenta aportar una visión de conjunto que nos permita entender por qué la violencia se desató en unas poblaciones en las que víctimas y verdugos habían convivido en paz hasta 1936.

CARLOS GIL ANDRÉS (Logroño, 1968) es profesor de Historia en el IES Cosme García de Logroño.

Ha publicado, entre otros trabajos, los libros *Protesta popular y orden social en La Rioja de fin de siglo, 1890-1905* (Logroño, 1995); *Echarse a la calle. Amotinados, huelguistas y revolucionarios. La Rioja, 1890-1936* (Zaragoza, 2000); *La República en la plaza: los sucesos de Arnedo de 1932* (Logroño, 2002); *Lejos del frente. La Guerra Civil en la Rioja Alta* (Barcelona, 2006); *Historia de España en el siglo xx y Breve historia de España en el siglo xx* (Barcelona, 2009 y 2012), junto a Julián Casanova; *Piedralén. Historia de un campesino. De Cuba a la Guerra Civil* (Madrid, 2010); *50 cosas que hay que saber sobre Historia de España* (Barcelona, 2013 y 2019) y *Espanoles en guerra. La Guerra Civil en 39 episodios* (Barcelona, 2014 y 2019).

En los últimos años ha seguido trabajando sobre diversos aspectos de la Guerra Civil, el mundo rural de la posguerra, la microhistoria y la historia oral, y ha participado en obras colectivas como *1936. Un nuevo relato* (Zaragoza, 2020), coordinada por Lourenzo Fernández, Antonio Míguez y Dolores Vilavedra, y *Esta es la España de Franco. Los años cincuenta del franquismo. 1951-1959* (Zaragoza, 2020), coordinada por Miguel Ángel del Arco Blanco y Claudio Hernández Burgos.

«La guerra llegó desde fuera y la violencia nació desde dentro. Ocurrió en seis pueblos, lejos de las trincheras, pero es el panorama de una época. Una historia fascinante, regalo maravilloso de un maestro de la narración».

—JULIÁN CASANOVA

«Una de mis mayores frustraciones reside en no haber conseguido que se prestara la atención que merecía al que a mí me parece ser uno de los libros más hermosos que se han publicado acerca de la guerra civil española, como es *Lejos del frente*, de Carlos Gil Andrés.

Me siento feliz por haber descubierto a un joven historiador que escribe magníficamente, de haberle

convencido para que trabajase durante años, en los archivos y conversando con los supervivientes de aquellos acontecimientos, para escribir un libro que pretende enfrentarnos al misterio de una violencia como la de los primeros tiempos de la Guerra Civil, que, en algunos lugares por lo menos, no parece tener una explicación racional».

—JOSEP FONTANA