

AZCONA
100
AÑOS
1926-2026

pepitas

Memorias de sobremesa

MANUEL VICENT
RAFAEL AZCONA
ÁNGEL S. HARGUINDEY



COLECCIÓN: NO FICCIÓN
Rústica con solapas
224 pp. · 21 x 14,5 cm

Precio sin iva: 21,06€ ·
PVP: 21,90 €

ISBN: 978-84-10476-65-3

En librerías el 14 de
octubre de 2026



Memorias de sobremesa es uno de
los libros de conversaciones más
disfrutones que se recuerdan.

TRES GENIOS A LA MESA

MANUEL VICENT
RAFAEL AZCONA
ÁNGEL S. HARGUINDEY

Memorias de sobremesa

Con los años, estas conversaciones a los postres, mantenidas en un restaurante madrileño a lo largo de varias citas, constituyen, efectivamente, unas memorias «a tres» que recorren —con absoluta, amena y espirituosa libertad— todo el catálogo del vivir; concretamente, en la España que va desde los años veinte hasta el fin del siglo. Las ciudades, el sentido del humor, el servicio militar, los oficios, el amor, la creación, el éxito, la Iglesia, la banca, la patria, el cine, la literatura, la vejez... componen el itinerario que irán despachando los tres postcomensales, pertenecientes a tres generaciones consecutivas de españoles: Rafael (1926), Vicent (1936) y Harguindey (1945).

Memorias de sobremesa es uno de los libros de conversaciones más disfrutones que se recuerdan. Ni una réplica, ni una apostilla, ni una idea tienen desperdicio. No hay una página que no mereciera ser cincelada en una tabla de cera. Pero además de un compendio de pareceres, opiniones y quites periodísticos, el libro es como una suerte de novela por turnos, repleta —al modo cervantino— de relatos intercalados que se engastan naturalmente gracias a la complicidad, a la amistad y al genio.

Memorias de sobremesa nos permite participar en una conversación sin filtros entre dos de los creadores más destacados de nuestra lengua: RAFAEL AZCONA (Logroño 1926 - Madrid 2008) —extraordinario novelista y uno de los más destacados guionistas europeos— y MANUEL VICENT (Villavieja, Castellón, 1936), uno de los narradores más celebrados de la actualidad, todo un maestro en convertir lo personal en universal.

Con una naturalidad que es difícil de encontrar por escrito y con una sinceridad que solo se da entre amigos, estas gozosas memorias repasan todas las cuestiones importantes de la vida a través de un diálogo guiado y alentado con maestría por el escritor y periodista cultural ÁNGEL S. HARGUINDEY (Madrid, 1945).