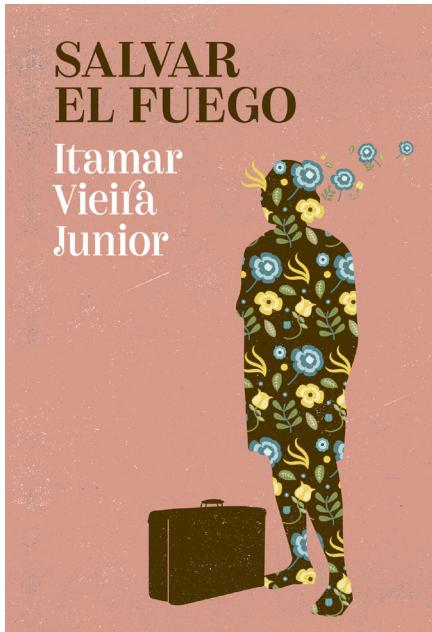




LOS ACIERTOS

& PEPITAS

OTROS TIEMPOS, OTRAS LATITUDES



COLECCIÓN:

OTROS TIEMPOS, OTRAS LATITUDES

Rústica con solapas
328 pp. · 14,5 x 21 cm

Precio sin iva: 22,98 € ·

PVP: 23,90 €

ISBN: 978-84-10476-14-1

En librerías el 4
marzo de 2026



Un fenómeno
literario
mundial

Traducción de
REGINA LÓPEZ MUÑOZ

Del autor de *Arado torcido* (Pepitas, 2022), novela ganadora de los premios LeYa, Jabuti y Oceanos, finalista del Booker Price 2024, traducida a más de veinte lenguas y con casi medio millón de ejemplares vendidos.

Salvar el fuego

ITAMAR VIEIRA JUNIOR

Salvar el fuego, novela épica y lírica que emociona en cada página, demuestra que muchas veces los fantasmas de una familia son indistinguibles de los fantasmas de un país. La herida que abre el multipremiado Itamar Vieira Junior en esta obra maestra solo pueden cerrarla sus lectores.

Tras quedar huérfano de madre, Moisés vive con su padre y su hermana Luzia en Tapera do Paraguaçu, una aldea cuyas tierras son propiedad de la Iglesia, que posee allí un monasterio desde el siglo XVII. Todos los hermanos se han marchado en busca de una vida mejor, pero Luzia se ve obligada a quedarse para cuidar de su padre y del niño. A pesar de cargar con el estigma de unos presuntos poderes sobrenaturales, lleva una vida de profundo sentir religioso, trabajando como lavandera del monasterio y educando rigurosamente a Moisés con el objetivo de matricularlo en el colegio de los curas y garantizarle la educación que ninguno de ellos pudo tener. Sin embargo, la vida en este colegio marcará al niño de tal manera que acabará abandonando su hogar inesperadamente.

Varios años después, tras un grave suceso que sirve de pretexto para que toda la familia se reúna, Moisés se reencuentra con Luzia, una Luzia arrepentida de sus silencios y herida por las mentiras, pero también combativa, que lucha como nunca contra las injusticias y por la posesión de la tierra de sus antepasados.

ITAMAR VIEIRA JUNIOR (Salvador, Brasil, 1979) es un reconocido escritor de novelas y cuentos. Estudió Geografía y es doctor en Estudios Étnicos y Africanos por la Universidad Federal de Bahía. Experto en la formación de las *quilombolas*, comunidades afrobrasileñas organizadas por descendientes de esclavos fugitivos, es autor de *Dias*, *Doramar ou a odisseia*, *A oraçao do Carrasco* y de la celebrada *Arado torcido* (Pepitas, 2022) —ganadora de los premios LeYa, Jabuti y Oceanos, finalista del Booker Price 2024, traducida a más de veinte lenguas y con casi medio millón de ejemplares vendidos—.

Próximamente aparecerá en esta casa su última novela, *Corazón sin miedo*, con la que cierra la denominada «trilogía de la tierra» (*Arado torcido*, *Salvar el fuego* y *Corazón sin miedo*).

«Hermosa, poderosa
y commovedora, *Arado*
torcido nos presenta la gran
literatura con una sencillez
que atormenta».

—ANA BÁRBARA PEDROSA,
Revista Pessoa

