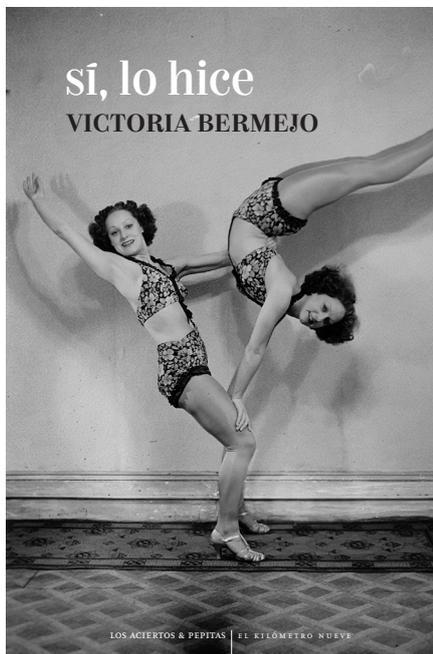

«*Sí, lo hice* es un libro escrito en estado de gracia, como conducido con mano maestra por un carro de magas que no dejan desfallecer ni por un momento, a su autora».

—ANNA CABALLÉ



COLECCIÓN:

EL KILÓMETRO NUEVE
(EN COEDICIÓN
CON LOS ACIERTOS)

Rústica con solapas
128 pp. · 14 x 21,5 cm

Precio sin iva: 16,25 € ·
PVP: 16,90 €
ISBN: 978-84-18998-25-6

**En librerías el 1 de
marzo de 2023**



Sí, lo hice

Victoria Bermejo

Sí, lo hice es la historia de una *divertida* obsesión, un *thriller* lúdico, un impulso que se le va de las manos a su protagonista. Una novela que habla de mujeres de hoy y de sus maneras de vivir, del empeño por escribir bien y llegar a las máximas posibilidades de una misma. Una novela en la que suena la música mientras nos enseña lo que es estar a ambos lados de la realidad sin ponerse de parte de nadie, a la vez que nos muestra el éxito y el fracaso, el triunfo y la frustración, la locura y la cordura.

Sí, lo hice es una historia tan trepidante que parece que se está escribiendo mientras se lee. Un relato en el que Victoria Bermejo le da un sopapo a ese pseudoentramado que hoy llamamos literatura y se mofa de las pretensiones de los escritores advenedizos y de las neuras de los consagrados, todo ello en un desbarajuste que se balancea entre la risa y el misterio, y donde el disparate es de aúpa y el regocijo y la intriga están garantizados.

VICTORIA BERMEJO nació en Barcelona y ha vivido en Valladolid, Nueva York y Berlín.

Es escritora y cineasta, escudriñadora y *flâneuse*. Y partidaria fehaciente de la diversión profunda.

Escribe al amanecer, realiza vídeos, hace guiones de cine y televisión e imparte talleres literarios y de recuperación de la memoria histórica.

Colaboró en la película *BCN, antes de que el tiempo lo borre*, sobre la alta burguesía catalana, lo que le valió un premio Gaudí. Para compensarlo retrató la hecatombe del mundo de los artistas barceloneses durante la crisis en el documental *Volver a casa con 50 años*, dirigido y producido por ella misma.

Ha publicado diecinueve libros, la mayoría infantiles y juveniles. El primero de ellos *Cuentos para contar en un minuto*, ilustrado por el gran Gallardo es un *long seller*.

Sí, lo hice es su primera novela para adultos.