

pepitas

NUEVA EDICIÓN



COLECCIÓN: ILUMINADOS
Rústica con solapas
104 pp. · 21 x 14,5 cm

Precio sin iva: 18,17 € ·
PVP: 18,90 €
ISBN: 978-84-10476-39-4

En librerías el
19 de noviembre
de 2025



Edición de
ALFONSO MARTÍNEZ GALILEA

Grabados de
NOËL LE MIRE y
HUBERT FRANÇOIS GRAVELOT

FÉLIX MARÍA SAMANIEGO

Veintidós cuentos picantes

Presentamos de nuevo una selección de las inolvidables narraciones eróticas, jocosas y deslenguadas de tan ilustre y libertino escritor, editadas por Alfonso Martínez Galilea, prologadas por Joaquín López Barbadillo e ilustradas con grabados del siglo XVIII de Noël Le Mire y de Hubert François Gravelot. Una lectura fresca y acalorada a la par que saludable.

«Gracia, naturalidad, colorido y algo de sal gorda es lo que pueden encontrar en estos *Veintidós cuentos picantes* que acaban de llegar a los escaparates, protagonizados por frailes, monjas, viudas, malmaridadas y algún obispo. [...] Si alguna vez se han preguntado, como también los neoclásicos lo hicieron en su tiempo, si la poesía sirve para algo, poemas como *El reconocimiento*, *El cañamón* o *Las bendiciones de aumento* les alegrarán, si tienen, los humores, les levantarán, de paso, la moral y les darán una respuesta: la poesía sirve también para divertirse».

—José Ignacio Foronda, *Imagina, La Rioja*

«Samaniego [Laguardia, Álava, 1745-1801], sobrino del conde de Peñaflorida y uno de los fundadores de la Sociedad Económica Vascongada, se había educado en Francia. [...] Pero no era propagandista, y se contentó con ser poeta licenciado al modo de La Fontaine, pues sabida cosa es que los fabulistas, como todos los moralistas laicos, han solido ser gente de muy dudosa moralidad. Compuso, pues, Samaniego, aparte de sus fábulas, una copiosa colección de cuentos verdes, que algunos de sus amigos más graves (mentira parecería si no conociéramos aquel siglo) le excitaban a publicar, y que todavía corren manuscritos o en boca de la gente por tierras de Álava y La Rioja».

—Marcelino Menéndez y Pelayo,
Historia de los heterodoxos españoles, Libro VI.